

*Povestirea „În pădurea
Petrișorului”, de Mihail Sadoveanu.
Specificul textului descriptiv*

Oleinic Viorica,
profesoară de limba și literatura română,
grad didactic superior,
Liceul de Creativitate și Inventică „Prometeu-Prim”,
Chișinău

Ce senzații îți trezește acest filmuleț?

- Sentimentul de liniște;
- armonie cu natura;
- stare de relaxare;
- **fascinație**/încântare în fața tabloului naturii;
- sentimentul de beatitudine .
- **Beatitudine** – stare de fericire deplină

(DEX)

Ce anume ți-a transmis aceste stări?

- Trilul păsărilor (*sinonime*: ciripitul, cântecul, viersul)
- Verdele pădurii
- Jocul luminilor

Cum ai putea reda acest colț de pădure, în scris?

Ce aud?

Ce văd?

Cum fac?

Să citim împreună!

Era pe la sfârșitul lui august, și pădurea Petrișorului, bătrână și nestrucată de mână de om, își desfășura tăcută bolțile de frunzișuri. Urca domol coline trăgănate, se ridica departe într-un pisc prăpăstios, în vârful căruia săgeta spre cer un brad vechi, care vestea cel întâi, printr-un șuiet adânc, sosirea vânturilor. Așa urca lin spre asfințit, și de pe cerul răsăritului soarele începea să-i pătrundă ascunzișurile.

(Mihail Sadoveanu „În pădurea Petrișorului”)

Să citim împreună!
Mihail Sadoveanu „În pădurea Petrișorului”

În țihla mărunță de la margine, lumina se cernea în ploaie deasă și caldă de raze; roiuri de musculițe se roteau ici-colo, țesându-se într-un joc grăbit; sticleau în lumină, pe urmă dispăreau. Un grangur sta nemișcat pe o ramură de fag întinsă spre soare; îi sticleau penele ca gălbenușul oului; întindea din vreme în vreme gâtul și da drumul unei fluierături gălgâite, care trezea un răsunet lung în urmă, în ramurile pădurii. Paseri mărunte, stropite cu felurite culori, se chemau de pe vârfuri de nuielușe mlădioase; erau stigleți cu pete de sânge, pițigoii rotunzi cu pene cenușii și negre, cintezi cu piepturile cărămizii. Se priveau cu ochișori sticliți ca vârfuri de ace, deschideau pliscuri și fărâmau melodios chemările, fâlfâiau apoi ușurel, și-n urmă-le nuielușele se clătinau, tremurându-și frunzele lucii.

- bolțile de frunzișuri



- pisc prăpăstios



- țihlă - pădure deasă de copaci tineri; hățiș

pițigoi



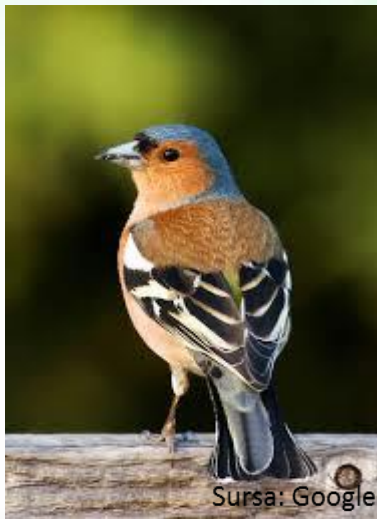
Sursa: Google

grangur



Sursa: Google

cintez



Sursa: Google

sticlete



Sursa: Google



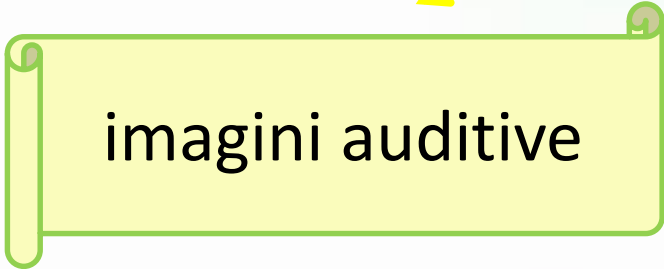
Ce aud?

„...vestea cel întâi, printr-un șuiet adânc, sosirea vânturilor”

„...da drumul unei fluierături gălgâite, care trezea un răsunset lung în urmă...”

„ păseri mărunte, ..., se chemau de pe vârfuri de nuielușe mlădioase...”

„...deschideau pliscuri și fărâmau melodios chemările, fâlfâiau apoi ușurel...”



imagini auditive

Ce văd?

„...pădurea Petrișorului, bătrână și nestrucată de mână de om...”;

„...bolți de frunzișuri...”; „ coline trăgănate...”;

„...pisc prăpăstios...”; „... săgeta spre cer un brad vechi...”;

„... pe cerul răsăritului soarele începea să-i pătrundă ascunzișurile...”;

„... lumina se cernea în ploaie deasă...”;



imagini vizuale

Ce văd?

„... un grangur sta nemișcat pe o ramură de fag întinsă spre soare...”;

„... îi sticleau penele ca gălbenușul oului...”;

„... paseri mărunte, stropite cu felurite culori...”;

„... erau stigleți cu pete de sânge, pițigoii rotunzi cu pene cenușii și negre, cintezi cu piepturile cărămizii...”;

„... se priveau cu ochișori sticliți ca vârfuri de ace...”;

„... nuielușele se clătinau, tremurându-și frunzele lucii.”

imagini vizuale



Ce observăm?

- Tabloul naturii = imagini vizuale + imagini auditive;
- privirea de ansamblu + valorificarea detaliului
- scriitorul observă forme, culori, mișcări
- **cronotop:** „Era pe la sfârșitul lui august, și pădurea Petrișorului...” + „...pe cerul răsăritului soarele începea să-i pătrundă ascunzișurile.”

Te îndemn să citești!

- De regulă, sari peste descrieri (?)
- un exercițiu al lecturii asumate, mature;
- o povestire despre vânătoare;
- prilej pentru meditație;
- model de descriere „fină”, migăloasă.
- O să îndrăgești această povestire, cu siguranță!
- *Citește povestirea
„În pădurea Petrișorului”, de M. Sadoveanu!*

Siteografie

- <https://www.youtube.com/watch?v=4lwyuvQyIJY>