

Fișe de lucru la tema
Dialogul. Linia de dialog, pentru clasa a VIII-a.

Fișa 1

Text:

- Ce faci, Andrei? Întrebă Ioana.
- Învăț la română, răspunse el.
- Dar ai timp și pentru o pauză?
- Poate mai târziu, am de rezolvat câteva exerciții.

Sarcini:

1. Identifică liniile de dialog și notează-le pe fiecare separat.

2. Rescrie fragmentul sub formă de narațiune, eliminând liniile de dialog.

3. Explică rolul liniei de dialog în text.



Fișa 2

Text:

- Bună ziua, spuse profesorul intrând în clasă.
- Bună ziua! răspunseră toți elevii în cor.
- Astăzi vom discuta despre frumusețea poeziei. Cine dorește să citească un fragment?
- Eu, domnule profesor, strigă un băiat din ultima bancă.

Sarcini:

1. Rescrie textul, înlocuind liniile de dialog cu vorbire indirectă.

2. Precizează regulile de punctuație folosite la redarea dialogului.

3. Creează un mic dialog (4 replici) între doi prieteni care se întâlnesc întâmplător pe stradă sau despre competiții sportive.



Fișa 3

Text:

- Ce frumos e afară! exclamă Ana.
- Da, parcă ar fi primăvară, adăugă Mihai.
- Hai să mergem la plimbare prin parc.
- Bună idee!

Sarcini:

1. Rescrie dialogul, introducând descrierea contextului (unde, când are loc discuția).

2. Transcrie replicile fără linie de dialog, folosind ghilimele pentru redarea vorbirii directe.

3. Explică diferența dintre linia de dialog și ghilimele în redarea replicilor.



Fișa 4

Text:

- Ai adus cartea pe care ți-am împrumutat-o? întrebă Paul.
- Da, iat-o, spuse Maria, întinzând volumul.
- Mulțumesc! Ți-a plăcut?
- Foarte mult. Am descoperit lucruri la care nu mă gândisem.

Sarcini:

1. Alcătuiește o versiune a textului în care replicile sunt redată prin narațiune.

2. Analizează folosirea semnelor de punctuație (linia de dialog, semnul întrebării, punctul, semnul exclamării).

3. Creează un dialog între două personaje (5-6 replici), respectând regulile de punctuație și folosind corect linia de dialog.

